

# Boekentips van boekenexperts

Margreet de Haan, Boekhandel 't Spui, Vlissingen

Jan Paul Schutten en Medy Oberndorff, **WONDERBOS**, 2020, Lannoo

ISBN 9789401464840  
Wonderbos is niet alleen een prachtig kunstzinnig prentenboek, het is ook ongelofelijk interessant en leerzaam. Een heel hoofdstuk is er bijvoorbeeld gewijd aan hoe je kunt overleven in een bos! Wat denk je bijvoorbeeld van een broedje berkenschors met bladersaus? Wat at de oermens, welke paddenstoelen kun je wel en niet eten en ga zo maar door!

Jantien, De Drukkerij

Karen van Gullik en Celesta Daniels, **BEET**, 2013, Minestrone, Culinaire Uitgeverij

ISBN 9789490028589  
Weet jij wat je kunt maken van de verpakking van je eten? Nee? Dan heb je beet!

Team Leesconsulenten, Bibliotheek Oosterschelde

Jan Paul Schutten, **GRAAF SANDWICH EN ANDERE ETENSWAARDIGHEDEN**, 2018, Gottmer

ISBN 9789025770167  
Van hamburgers tot hagelslag, van patat tot pizza. Een leuk informatief boek voor groep 7 en 8!

Karien Krijt ZBI Bibliotheek Vlissingen

Vera Bachrach, **DE TOSTIFABRIEK**, 2014, Lemniscaat

ISBN 9789047706229  
Dit boek vertelt het verhaal over de Tostifabriek. Hét stadslandbouwproject van 2013, bedacht door een groep jonge stedelingen. In een zelfgebouwde fabriek midden in de stad, wilden ze zelf tosti's produceren. Het boek is gemaakt in de vorm van een tosti. Een origineel boek zowel qua vormgeving als het onderwerp.

Elke Hamelink, consultant Boekstart,

bibliotheek Zeeuws-Vlaanderen  
Ross Collins, **WAT EET EEN MIERENETER?**, 2019, Gottmer

ISBN 9789025770556  
Tsjja, wat zou een miereneter nou eten? De miereneter gaat het toch even aan Jan en alleman vragen, en krijgt heel veel goede raad. Uiteindelijk vraagt hij het zelfs aan de mieren.

Elke Hamelink, consultant Boekstart, bibliotheek Zeeuws-Vlaanderen

Werner Holzwarth en Theresa Strojnik, **LEKKER! NEE VIES!**, 2015, Moon

ISBN 9789048828210  
Wie houdt er nou van kalkoen, spinazie en kippenragout? Sophie in elk geval niet! Maar daar heeft ze een goede oplossing voor. Haar hondje Bello onder de tafel lust alles. Kinderen en eten, voor sommige ouders een waar drama. Want wat als je steeds te horen krijgt dat iets vies is, kinderen weigeren te proeven of vertikken te eten... De druk van de ketel afhaken zal ongetwijfeld lukken met dit boekje!

Marjolijn Leunis, Lemniscaat

Susie Hodge, **WAAROM ZIJN ER ZOVEEL BLOTE MENSEN IN DE KUNST?** 2016, Lemniscaat

ISBN 9789047708353  
In dit boek wordt o.a. de vraag beantwoord waarom er zoveel schilderijen bestaan van fruit. (Omdat het in allerlei kleuren en vormen bestaat, niet beweegt en niet snel vergaat; een goed object om te bestuderen.)

Karien Krijt ZBI Bibliotheek Vlissingen

Fleur van der Weel, **KNOEIPOEZEN**, 2020, Querido

ISBN 9789021414904  
'Fik eet niet zo snel, Fik kauwt niet zo snel, Fik is niet zo snel.' Pimpel en Fik zijn twee jonge poezen, broertje en zusje. In Knoeipoezen leven we een dagje met hen mee. Van opstaan en brokjes eten, buiten spelen, naar het toilet gaan, vriendjes maken tot weer slapen gaan. Prachtige eenvoudige kleurrijke tekeningen waar je gelijk verliefd op wordt en waarop eten en drinken een grote rol spelen.

Anthoni Fierloos, de Koperen tuin en Paard van Troje, Goes

Sylviane Donnio en Dorothée de Monfreid, **IK ZOU WEL EEN KINDJE LUSTEN**, 2005, Gottmer

ISBN 9789025770099  
Dit mooi geïllustreerde klassieke prentenboek verveelt nooit. Vooral als je net als Anthoni een liefhebber van bananen bent.

Marjolijn Leunis, Lemniscaat / Jantien, De Drukkerij, Middelburg

Jackie Klein en Suzie Klein, **WAT IS MODERNE KUNST?** 2017, Lemniscaat

ISBN 9789047708858  
Het is meteen raak, met de cheeseburgers op het omslag van het boek; een sculptuur van Claes Oldenburg. Zeventig kunstenaars, verschillende onderwerpen, merkwaardige materialen...

Marjolijn Leunis, Lemniscaat

Susie Brooks, **KUNST KNUTSELEN**, 2017, Lemniscaat

ISBN 9789047709527  
In dit boek staan knutselideeën waarbij etenswaren worden gebruikt als materiaal. Zoals aardappels en andere groente om mee te stempelen. Of bijvoorbeeld een idee om een snoepwinkel te knutselen.

Marjolijn Leunis, Lemniscaat

Susie Brooks, **ALLES IS KUNST**, 2019, Lemniscaat

ISBN 9789047711032  
In dit kunstboek komt een geschilderd portret van Arcimboldo voor, dat helemaal is opgebouwd uit stukken fruit en groente. Met een doe-opdracht om zelf zo'n soort portret te maken.



Elke Hamelink, consultant Boekstart, bibliotheek Zeeuws-Vlaanderen / Esther, Boekhandel van de Sande, Terneuzen

Thé Tjong-Khing, **KUNST MET TAART**, 2015, Lannoo

ISBN 9789401426251  
Een originele kennismaking met kunst voor jonge kinderen. Het schilderij van mevrouw Hond wordt gestolen. De dieren zetten de achtervolging in en komen zo terecht in de grote kunstwerken uit de geschiedenis. Een prachtig kijk- en zoekboek.

Marjolijn Leunis, Lemniscaat

Amanda Renshaw, **HET KUNSTBOEK VOOR KINDEREN: GEEL EN WIT**, 2017, Lemniscaat

ISBN 9789047709220  
Wist je dat zachte, smeltende kaas Salvador Dalí inspireerde tot het maken van het schilderij van de smeltende klokken? je leest het in deze boeken.

Frans Goud, ZB/Onderwijsbibliotheekdienst Frans Lasès, **KARINA SCHILDERT**, 2013, De Eenhoorn

ISBN 9789058388445  
Karina wil haar schilderijen verkopen. Ze hangt haar hele huis vol en ze zet taart en limonade klaar. Er komt heel veel volk. Iedereen vindt de schilderijen mooi, maar niemand koopt ze.

Jantien, De Drukkerij, Middelburg

Hugo Kennis en Mark Haayema, **'T WAANZINNIGE KINDERKOOKBOEK**, 2020, Rubinstein Publishing bv

ISBN 9789047627777  
Kijk eens goed naar je bord, en...? Kunst?!

Marja Geerse, Kinderkunstweek

Ursus Wehrli, fotografie Geri Born en Daniel Spehr, **OPRUIMEN, DAT IS DE KUNST!** 2012, De Harmonie

ISBN 978 90 76168 49 4  
Voedsel geeft ook een hoop troep. In de keuken, aan tafel en soms ook nog op je kleren. Opruimen is niet altijd leuk, maar wel als je ziet hoe dat in dit boek gebeurt: Een bord soep met rommelige lettervermicelli wordt een bord met alle letters op een rijtje. De kippen die hun eieren overal leggen, maken ineens een keurige eierpiramide. En in de supermarkt alleen maar blauwe, gele of rode boodschappen in je mandje doen. Het leukste zijn misschien wel de frietjes die geturfd worden naast het bakje.

Marja Geerse, Kinderkunstweek

Klaas Verplancke, **DE APPEL VAN MAGRITTE**, 2016, Lannoo

ISBN 9789401439268  
In dit prentenboek kijk je naar de schilder René Magritte en naar hoe hij begint aan een schilderij. Je kijkt mee in zijn hoofd en ziet dan wat hij met een gewone appel doet. Is die perfect geschilderde appel wel een appel, of toch niet? Hoe wonderlijk kan kunst zijn!

NIET TE ETEN! VOEDSEL IN DE KUNST

ISBN 978906354206-1  
Met dit boek word je enthousiast gemaakt om te kijken naar kunst met kinderen en ook zelf aan de slag te gaan.

